



Szczecińska
Agencja
Artystyczna

Rzecznik Prasowy
al. Wojska Polskiego 64
70-479 Szczecin
tel. +48 661 911 839
e-mail: r.grabowski@saa.pl

Szczecin 15.02.2018

Szczecin Jazz. Akredytacje dla mediów

**Dziennikarze i fotoreporterzy, zainteresowani obsługą festiwalu Szczecin Jazz 2018, mogą przesyłać wnioski akredytacyjne na adres akredytacje@saa.pl
Czekamy na nie do środy 21 lutego br.**

Wniosek powinien zawierać następujące informacje:

Imię;
Nazwisko;
Email;
Telefon;
Organizacja,
Media (Prasa, TV, Foto, Radio) wpisać właściwe;

oraz poniższą zgodę:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w formularzu rejestracyjnym dla potrzeb realizacji procesu rejestracji oraz przetwarzania ich przez organizatora w celach marketingowych i promocyjnych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. 2002 r. Nr 101 poz. 926, ze zm)

Szczecin Jazz 2018 to międzynarodowy festiwal muzyczny, połączony z szeregiem wydarzeń towarzyszących, promujących muzykę jazzową. Program 2018 opiera się na tradycji oraz najnowszych trendach muzyki jazzowej. Odbędzie się on w dniach 26 lutego – 9 kwietnia 2018 roku, a organizatorzy zapowiadają, iż będzie to coś więcej niż „tylko” festiwal gwiazd. A ich nie zabraknie! Wystąpią m.in.: król swingu z Kansas City, saksofonista Bobby Watson, saksofonista Vincent Herring, czy gwiazda pop-jazzu, kanadyjski wokalista Gino Vannelli. Usłyszymy także najnowsze trendy w muzyce jazzowej podczas koncertów Wallec'a Roney'a następcy Milesa Davisa oraz koncertu "Szczecin Jazz -Detroit Techno". Ponadto na naszej scenie nie zabraknie akcentów Polskiej Muzyki Jazzowej, w tym koncertów artystów młodego pokolenia. Festiwal to także płaszczyzna współpracy pomiędzy Szczecin Jazz a American Jazz Museum z Kansas City.

Podczas koncertu pn "From Kansas City with love" usłyszymy oprócz gwiazdy tradycyjnego jazzu z Kansas City Bobby Watsona, wchodzące gwiazdy młodego pokolenia, rekomendowane przez American Jazz Museum. Oprócz tego obie instytucje rozpoczną współpracę w 2018 roku na polu edukacji, w ramach prowadzonych projektów Kansas City Jazz Academy i "Jazz dla dzieciaków".

Szczecin Jazz to również akcje społeczne "Jazz comes to you", które są dowodem na to, że muzyka jazzowa jest dla każdego i można się bawić przy niej w każdym miejscu.

I w tramwaju, i w domu, i w kościele i w przedszkolu Bądźcie z nami!

Robert Grabowski

Rzecznik Prasowy
Szczecińskiej Agencji Artystycznej